

Bitte Platz nehmen ...

**mauser** ®  
SitzKultur





**Nehmen Sie sich die Freiheit, zu sitzen wie es Ihnen gefällt.**

A man with dark, curly hair is shown in profile, looking towards the right. He is wearing a light-colored, double-breasted suit jacket and matching trousers. He stands on a sandy beach with the ocean and a hazy sky in the background. The entire image has a light blue tint. A white rectangular box is overlaid on the left side of the image, containing the text.

**Bitte Platz nehmen ...**



**Nehmen Sie sich die Freiheit, zu sitzen wie es Ihnen gefällt.**

A woman with long dark hair, wearing a dark sleeveless top and light-colored pants, is sitting in a black office chair on a sandy beach. She is leaning back in the chair, resting her chin on her hand, and smiling at the camera. The background shows the ocean with waves and a clear sky. The entire image has a light blue tint.

**Aber immer bequem und gesund.**

**Mit Mauser Sitzkultur.**



6



## Sitzkultur seit den 30ern.

In dieser Zeit entstanden die ersten Stahlrohrmöbel, die sich in ihrer Klarheit an den Formen der Bauhausarchitektur orientierten. Konsequenterweise wurde das Stahlrohrprinzip fortgeführt. Von gediegenen Club-Sitzmöbeln bis zu beschwingten Stühlen wie der „Libelle“. Ein eleganter Stuhl, der wie kaum ein anderer die Aufbruchstimmung und das positive Lebensgefühl der 50er Jahre ausdrückte.



In den 60ern begann die große Ära der Kunststoffe. Neue Technologien ermöglichten erstmals die Fertigung ganzer Sitzschalen. Auch auf diesem Sektor gilt Mauser als einer der Wegbereiter. In ihrer Materialzusammensetzung ständig verbessert, erschließen sich Kunststoffe auch bei Sitzmöbeln ständig neue Anwendungen.

Sitzkultur mit Tradition.





1936



1939



1950



1954



1955



1956



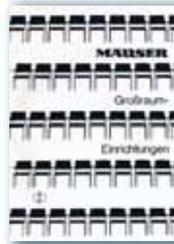
1956



1958



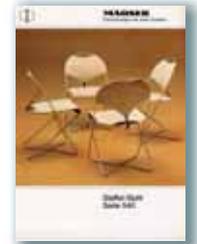
1961



1968



1972



1973



1974



1991



2003



2003



2003



2005

**Mauser Sitzmöbel haben nicht nur den Geist ihrer Zeit widergespiegelt. Schon immer haben sie in Technik und Formgebung Akzente gesetzt und die Entwicklung entscheidend mitbestimmt. Seit den 30er Jahren über die Jahrtausendwende hinaus bis in die Gegenwart. Und sie werden es auch in Zukunft tun!**

**Sitzkultur heute.**



Architektur ist Kultur. Sichtbarer Ausdruck der Philosophie eines Unternehmens mit seiner Tradition und seinen Zielen. Architektur motiviert und inspiriert. Architektur schafft den Raum zum Arbeiten und Leben. Wie kaum ein anderes Element prägen Sitzmöbel die innenarchitektonische Ausgestaltung. Und sorgen gleichzeitig für das Wohlbefinden der Menschen, die auf ihnen sitzen. Es ist der Dreiklang von Technik, Design und Ergonomie, der Sitzmöbel von Mauser auszeichnet. Und der Grund, weshalb sich viele erste Adressen für Mauser entscheiden.

# Büros

HUK Coburg  
Bürostuhlsystem alerto



**Hebel Malsch, Malsch**  
Bürostuhlssystem alerto



**LBS und Sparkassenakademie, Potsdam**  
Bürostuhlssystem alerto



**LBS, Hannover**  
Bürostuhlssystem attivo



**Nissan, Dortmund**  
Bürostuhlssystem alerto,  
Objektstühle evento



**Rheinmetall, Berlin**  
Konferenzstühle matinee,  
Konferenztische consilio





14

## Objekte



**Bürgerhaus Bergischer Löwe,  
Bergisch Gladbach**

Objektstühle 540 evento

**Gymnasium St. Xaver,  
Bad Driburg**

Mehrzweckstühle 525 legno



**Stadthalle Meinerzhagen**

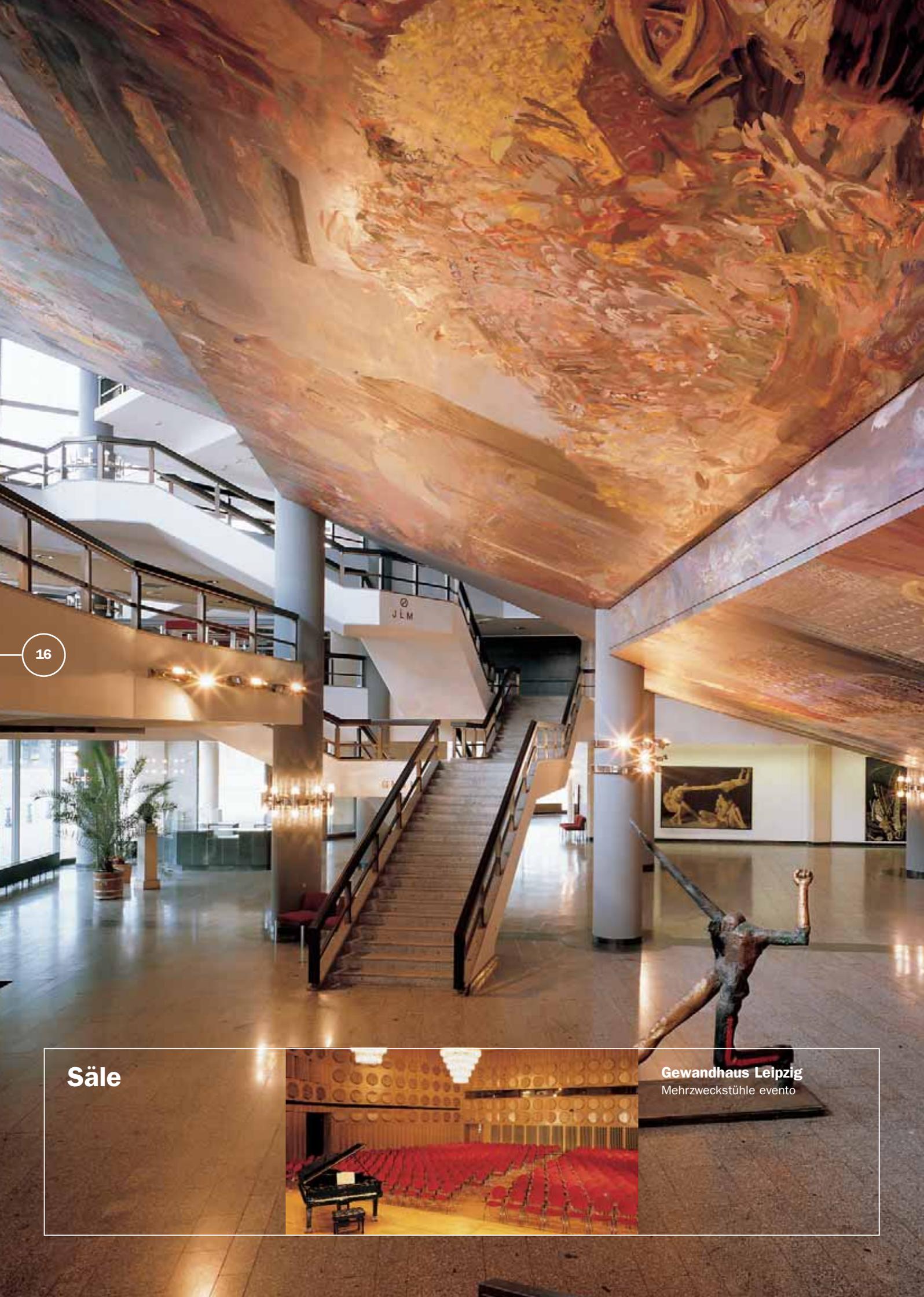
Mehrzweckstühle 570



**Theater Regensburg**

Mehrzweckstühle certino





## Säle



**Gewandhaus Leipzig**  
Mehrzweckstühle evento

**Bühnen der Stadt Gera**  
Mehrzweckstühle matinee



**Sängersaal Schloss Neuschwanstein**  
Mehrzweckstühle 570



**Konzert- und Ballhaus Neue Welt, Zwickau**  
Mehrzweckstühle evento



# Hallen



**ICM Internationales  
Congress Center, München**  
Mehrzweckstühle 570



**Congress Union, Celle**  
Mehrzweckstühle 570



**Jahrhunderthalle Hoechst**  
Mehrzweckstühle 570

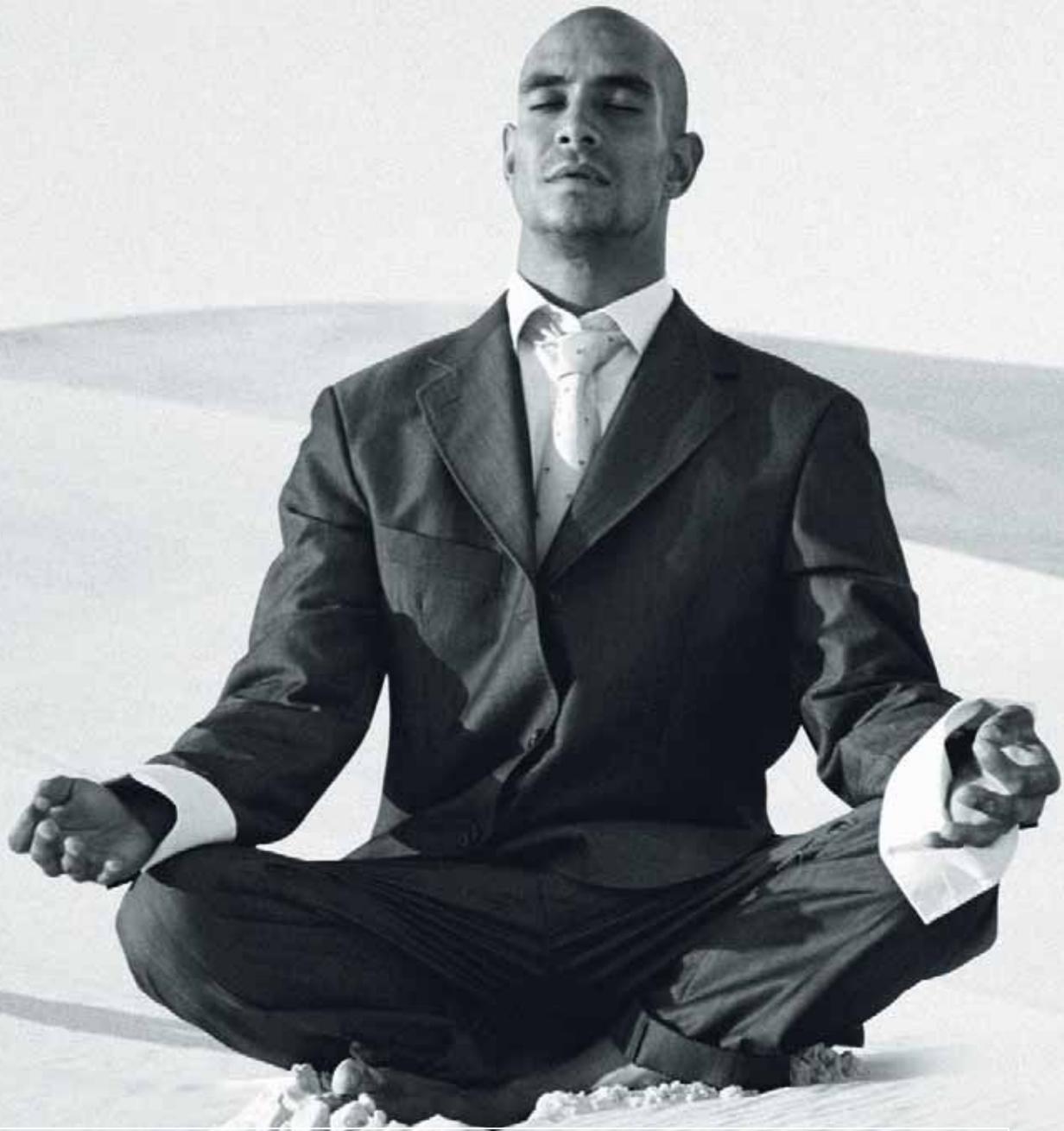


**Stadthalle Stadtallendorf**  
Mehrzweckstühle 570



**Hanseatische  
Veranstaltungs GmbH,  
Geschäftsbereich  
Messe Bremen**  
Mehrzweckstühle 570





**Sitzkultur jetzt neu.**



Im Jahr 2003 wurde die Mauser Sitzkultur GmbH & Co. KG aus der alten Mauser Office im Rahmen eines Management-buy-out mit der Herauslösung der Produktparte Sitz- und Konferenzmöbel gegründet. Die drei Geschäftsführer und Gründer waren bei Mauser Office viele Jahre in leitenden Positionen von Vertrieb, Produktion sowie Forschung und Entwicklung tätig. Sie führen die Tradition fort und bieten weiterhin das breite – und inzwischen auch durch neue Produkte ergänzte – Programm hochwertiger Sitzmöbel für zahlreiche Einsatzbereiche an.

**Büro · Konferenz · Besprechung · Schulung · Foyer · Cafeteria · Hotels · Konzertsaal · Mehrzweckhalle**

## Bürostuhlsysteme





**alerto**

Bürodrehstühle mit der revolutionären Verführung zu mehr Beweglichkeit. Jetzt auch mit der neuartigen Balance-Automatik dynamicSWING<sup>(dsA)</sup>. Eine Technik, die permanent für einen „schwingenden“ Wechsel von An- und Entspannung sorgt. Die zahlreiche Muskelgruppen in Bewegung bringt. Spürbar von den Beinen bis zum Nacken!



**Design: Henner Werner**



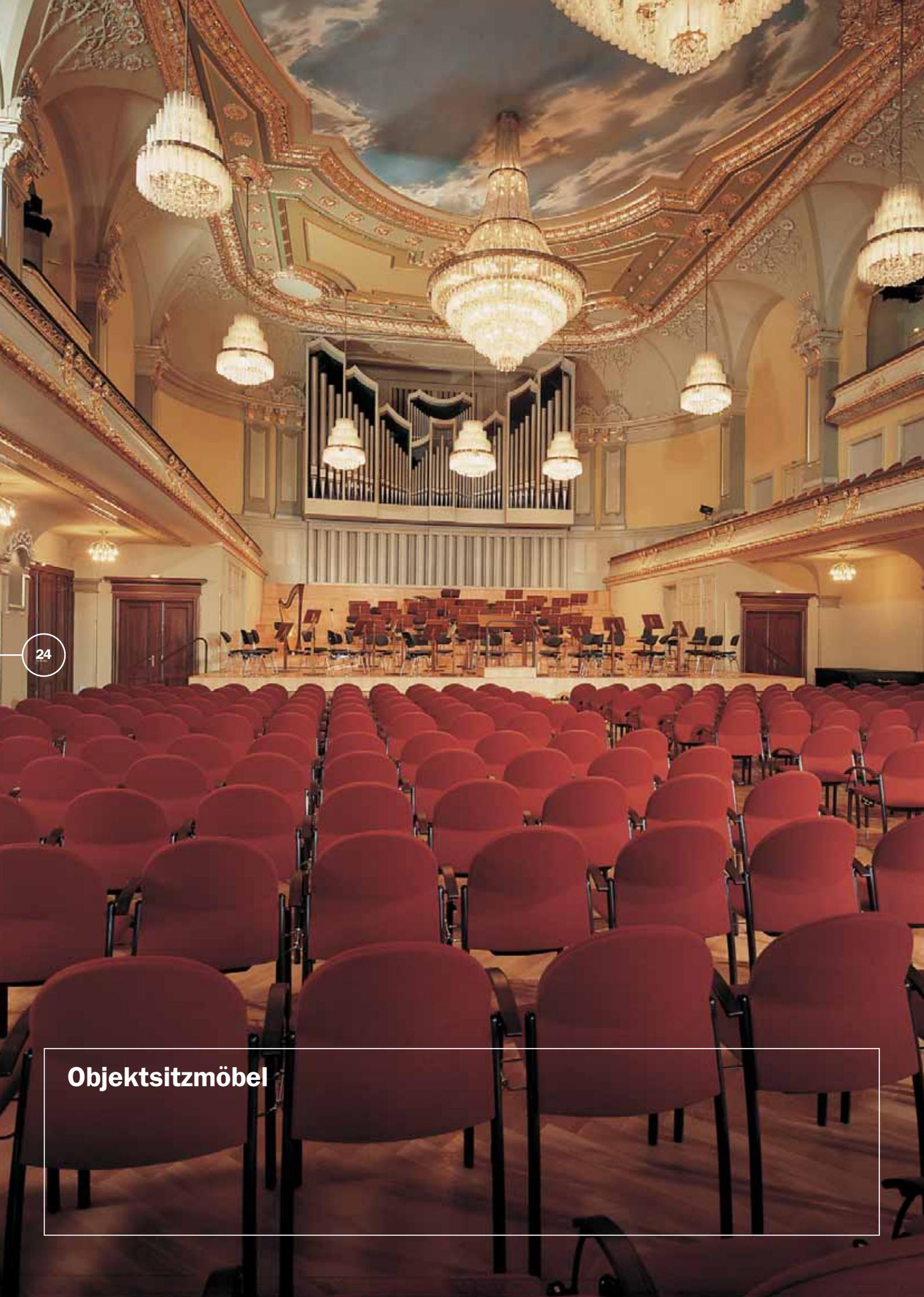
**attivo**

Das Bürostuhlssystem, dass Ergonomie und Design auf einzigartige Weise vereint. Träger des Gütesiegels „Ergonomiegeprüft“. Gewinner beehrter Designauszeichnungen. Edles Material, höchste Qualität.

**Ergonomische Konzeption: Prof. Dr. Dr. Diebschlag (†)**

**Design: Michele De Lucchi (r.) und Gerhard Reichert**





**Objektsitzmöbel**



**certino + celesto**

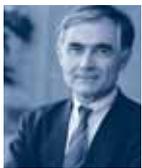
Stühle in einer zeitlos klaren Formensprache, die an das Bauhaus erinnert. Unverwechselbar und selbstbewusst

prägen sie das Ambiente moderner Gebäudearchitektur.

certino: Für den vielfältigen Objekteinsatz bis zur kompletten Saalbestuhlung.

celesto: Für den anspruchsvollen Kongressbereich und für Konferenzräume.

Design: Prof. Stefan Lengyel



**matinee**

Ob für das kurze Gespräch am Arbeitsplatz, für bequemes Sitzen bei Konferenzen, für entspanntes Zuhören und Zuschauen bei Veranstaltungen oder für repräsentative Wartezonen in Foyers – mit diesem universellen System ist alles machbar.

Design: Prof. Stefan Lengyel



## Objektsitzmöbel/Tischsysteme



### serie 360

Das klassische Sitzsofa. Gediegen und meisterhaft verarbeitet. Mit geradlinigen oder geschwungenen Seitenteilen. Dazu die passenden Tischelemente.



Design: Thomas Gathemann



### consilio

Konferenztische in zahlreichen Plattenformen und -größen sowie zweckmäßige Zubehörelemente.

Design: Lepper, Schmidt, Sommerlade



## Mehrzweckstühle





**evento**

Leicht und beschwingt im unverwechselbaren Design. Aber mit allen guten Eigenschaften traditioneller Reihensitzmöbel für flexiblen Einsatz und einfaches Handling.



Design: Kerstin und Volker Bartlmae



**happy day**

Ein Stuhl für alle Fälle. Ob in Hotel und Gastronomie, in Büro-, Konferenz- und Seminarräumen, in der Cafeteria oder in Stadt- und Mehrzweckhallen – dieser Stuhl passt überall.



Design: Kerstin und Volker Bartlmae



**serie 570**

Der Stuhl, der in besten Häusern zu Hause ist. In der Sitzfläche großzügig dimensioniert, dennoch raumökonomisch durch Klapparmlehnen gut stapelbar. Auf Langzeitbeanspruchung ausgelegt mit überaus stabilem Gestell aus Aluminium-Druckguss.

Design: Hirscheteam

**Willkommen  
in unserer Manufaktur!**





In unserem Werk in Twistetal-Berndorf, zentral inmitten von Deutschland gelegen. Nach rationeller Vorfertigung der vielen einzelnen Komponenten werden die Stühle in der Endmontage zusammengebaut. Ihr letztes Finish erhalten sie mit der Polsterung, die mit großer Sorgfalt und handwerklichem Können individuell für jeden Stuhl entsteht. Nach wie vor in meisterhafter Handarbeit. Qualität „Made in Germany“, auf die Sie sich verlassen können. Die 3 geschäftsführenden Gesellschafter stehen mit ihren Namen dafür ein: Michael Papenheim (Vertrieb), Klaus Schrewe (Entwicklung) und Bernd Teppe (Produktion).



A man in a light-colored suit jacket is shown in profile, talking on a mobile phone. He is looking out a window, with a blurred view of a city or office building in the background. The image has a light blue tint.

**Rufen Sie uns einfach an:**

**fon +49 (0) 5631 505 14-0**



**Besuchen Sie uns im Internet:**

**[www.mauser-sitzkultur.com](http://www.mauser-sitzkultur.com)**



**... oder schicken Sie eine E-Mail [info@mauser-sitzkultur.com](mailto:info@mauser-sitzkultur.com)**



**Besuchen Sie uns im Internet:**

**[www.mauser-sitzkultur.com](http://www.mauser-sitzkultur.com)**



**Mauser Sitzkultur GmbH & Co. KG**  
Erlengrund 3  
D-34477 Twistetal-Berndorf  
fon +49 (0) 5631 505 14-0  
fax +49 (0) 5631 505 14 44  
[info@mauser-sitzkultur.com](mailto:info@mauser-sitzkultur.com)  
[www.mauser-sitzkultur.com](http://www.mauser-sitzkultur.com)

Zertifiziert nach  
DIN EN ISO 9001

**mauser**  <sup>®</sup>  
SitzKultur